

Ciudad de Dallas Comunicado de Prensa

Oficina de Prensa

www.w.alcaldiadedallas.com

Para publicación inmediata
15 de mayo de 2007

Para más información:
Miriam Rodríguez – Biblioteca Pública de Dallas
(214) 670-7809
Richard Hill – Oficina de Prensa
(214) 243-2042

El programa de autores Authorspeak concluirá el 7 de junio con una voz latina visionaria

Las obras de conciencia social de Elisha Miranda retan estereotipos creados por los medios

DALLAS, TX – La serie de autores Authorspeak de la Biblioteca Pública de Dallas llegará a su fin el 7 de junio con la directora, escritora y productora Elisha Miranda. Una voz latina visionaria, Miranda escribe obras que retan los estereotipos de raza, sexualidad y género frecuentemente presentados por los medios. El programa se llevará a cabo a las 7:30 p.m. en la Biblioteca Central ubicada en 1515 Young St.

Miranda actualmente está desarrollando un programa llamado *Sangria Street* para el canal Nickelodeon. Es el primer programa en inglés en los Estados Unidos que contará con un elenco y equipo de producción mayormente latino. Su proyecto de cine *Outside The Wall*, sobre un artista puertorriqueño de graffiti, ganó el premio Tribeca All-Access Fellowship y sus dos filmes cortos *Corportate Dawgz* y *Blind Date* han recibido premios internacionales.

Su obra debut de ficción, *The SistaHood: On the Mic*, escrito bajo su seudónimo de escritor E-Fierce, es una novela inspirada por el hip-hop y es la primera obra de una serie de cuatro partes publicada por Atria Books / Simon & Schuster.

Graduada del departamento de estudios urbanos y planificación de la universidad MIT, donde obtuvo el prestigioso premio Urban Fellows Award, Miranda obtuvo su maestría en artes de la Universidad de Columbia y su licenciatura en estudios étnicos e inglés de UC Berkeley. Como participante de un programa de jóvenes, sirve como ejemplo de que el liderazgo y desarrollo de los jóvenes es muy importante. Después de trabajar por años con temas tales como la educación multicultural de VIH/sida, empezó su carrera en la industria de entretenimiento con el propósito de utilizar medios populares para promover la justicia social.

Actualmente trabaja como profesora de cine en City University de Nueva York y trabaja exhaustivamente con directores de cine principiantes y otros artistas jóvenes. Al explorar cómo la cultura popular y el activismo pueden informar y ayudarse el uno y el otro, ella hace accesible las oportunidades y metas que son importantes para los jóvenes.

Para comprar su entrada al evento Authorspeak, llame al (866) 468-7621, opción 1, lunes a viernes de las 9 a.m. a 9 p.m., sábados de 10 a.m. a 9 p.m. y domingos de 10 a.m. a 8 p.m. También puede comprar los boletos de entrada por Internet en: <http://www.ticketweb.com/t3/event/EventListings?orgId=11737>.

Para más información visite <http://dallaslibrary.org/authorspeak/authorspeak.htm> o comuníquese con David Rathvon por el (214) 670-7809.

###